

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
МБОУ «Борская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА:
на заседании МО
учителей
Протокол № 1 от 31 августа 2023

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МБОУ «Борская СОШ»
№ 188 от 01.09.2023 г.

**Дополнительная обще развивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматная школа»**

Срок реализации – 2 года
Количество часов – 68ч

Возраст детей 11– 15 лет

Разработала:
Колосов Дмитрий Александрович,
учитель информатики

д.Бор
2023-2024

| Содержание | | Страница |
|------------|--|----------|
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Цели и задачи | 3- |
| 3 | Содержание программы | 4 |
| 4 | Тематика курса | 5 |
| 5 | Тематическое планирование | 6 |
| 6 | Планируемые результаты | 1 |
| 7 | Метапредметные результаты освоения программы . | 1 |
| 8 | Предметные результаты освоения программы . | 1 |
| 9 | Ресурсное обеспечение | 1 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа для младших школьников «Шахматная школа» реализует физкультурно-спортивное направление дополнительного образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цели программы:

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.

9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Объем программы: программа рассчитана на 2 года обучения. На реализацию курса отводится 2 час в неделю (68 часов в год).

Программа разработана для детей 5-8 классов.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей среднего возраста. Занятия проводятся 1раз в неделю (вторник) по 90 минут (с 15.30 до 17.15)

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Содержание программы «Шахматная школа»

Программой предусматривается 68 шахматных занятия (два занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравниительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать;

объявлять шах;

ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

Тематика курса

Глава 1. Шахматная доска

- 1. Знакомство с шахматной доской
- 2. Шахматная доска

Глава 2. Шахматные фигуры

- 3. Знакомство с шахматными фигурами
- 4. Шахматные фигуры. Закрепление

Глава 3. Начальная расстановка фигур

- 5. Расстановка шахматных фигур

Глава 4. Ходы и взятие фигур

- 6. Знакомство с шахматной фигурой Ладья
- 7. Ладья в игре
- 8. Знакомство с шахматной фигурой Слон
- 9. Слон в игре
- 10. Ладья против слона
- 11. Знакомство с шахматной фигурой Ферзь
- 12. Ферзь в игре
- 13. Ферзь против ладьи и слона
- 14. Знакомство с шахматной фигурой. Конь
- 15. Конь в игре
- 16. Конь против ферзя, ладьи и слона
- 17. Знакомство с пешкой
- 18. Пешка в игре
- 19. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона
- 20. Знакомство с шахматной фигурой Король
- 21. Король против других фигур

Глава 5. Цель шахматной партии

- 22. Шах
- 23. Учимся ставить шах. Игровая практика
- 24. Мат
- 25. Мат в один ход. Игровая практика
- 26. Ставим мат. Детский мат
- 27. Ставим мат. Линейный мат двумя ладьями
- 28. Ничья, пат
- 29. Рокировка
- 30. Рокировка. Игровая практика

Глава 6. Игра всеми фигурами из начального положения

- 31. Шахматная партия. Как начинать шахматную партию
- 32. Шахматная партия. Правила игры
- 33-34. Повторение программного материала

Тематическое планирование курса «Шахматная школа»

| № урока | Тема занятия | Содержание | Виды деятельности. | Дата проведения |
|---------|---|---|---|-----------------|
| | <u>1. Шахматная доска</u> | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. | |
| 1. | Знакомство с шахматной доской | | | |
| 2. | Шахматная доска | | Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ». | |
| | <u>2. Шахматные фигуры.</u> | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая». | |
| 3. | Знакомство с шахматными фигурами | | | |
| 4 | Знакомство с шахматными фигурами | | | |
| | <u>3. Начальная расстановка фигур.</u> | Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». | |
| 5. | Начальное положение | | | |
| | <u>4. Ходы и взятие фигур.</u> | (Основная тема учебного курса.) | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 6. | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | |
| 7. | Ладья в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». | |
| 8. | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | |
| 9. | Слон в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». | |
| 10. | Ладья против слона. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». | |
| 11. | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | |
| 12. | Ферзь в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». | |
| 13. | Ферзь против ладьи и слона. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | | |
| 14. | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». | |
| 15. | Конь в игре. | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». | |
| 16. | Конь против ферзя, ладьи слона. | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». | |
| 17. | Знакомство с пешкой. | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». | |
| 18. | Пешка в игре. | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин». | |
| 19. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». | |
| 20. | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| | | | воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля). | |
| 21. | Король против других фигур. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». | |
| | <u>5. Цель шахматной партии.</u> | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. | | |
| 22. | Шах. | | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». | |
| 23 | Шах. | | | |
| 24. | Мат. | | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». | |
| 25 | Мат | | | |
| 26. | Ставим мат. | | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». | |
| 27 | Ставим мат. | | | |
| 28. | Ничья, пат. | | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». | |
| 29. | Рокировка. | | Длинная и короткая рокировка. | |
| 30 | Рокировка. | | Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». | |
| | <u>6. Игра всеми фигурами из начального положения.</u> | Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. | | |
| 31. | Шахматная партия. | | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». | |
| 32. | Шахматная партия. | | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. | |
| 33. | Шахматная партия. | | Закрепление программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения. | |
| 34. | Шахматная партия. | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| 35. | Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности». | Повторение программного материала 1-6 главы. | Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). | |
| 36. | Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности». | | Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика. | |
| | <u>1. Краткая история шахмат.</u> | Rождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика. | |
| 37. | Краткая история шахмат. | | | |
| | <u>2. Шахматная нотация.</u> | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2». | |
| 38. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | | | |
| 39. | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). | |
| | <u>3. Ценность шахматных фигур.</u> | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. | |
| 40. | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | | | |
| 41. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. | |
| 42. | Ценность шахматных фигур. Способы | | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания | |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| | защиты. | | «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика. | |
| 43. | Ценность шахматных фигур. Защита. | | Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика. | |
| | <u>4. Техника матования одинокого короля.</u> | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. | Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | |
| 44. | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | | Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | |
| 45. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | | Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | |
| 46. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | | Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | |
| 47. | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 48. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | | | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 49. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | | | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 50. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | | | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| | <u>6. Шахматная комбинация.</u> | Достижение мата путем жертвы шахматного | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| 51. | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патевые комбинации и др.). | Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 52. | Матовые комбинации. Тема завлечения. | | Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 53. | Матовые комбинации. Тема блокировки. | | Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 54. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 55. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 56. | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | |
| 57. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. | |
| 58. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. | |
| 59. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. | |
| 60. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика. | |
| 61. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. | |
| 62. | Комбинации для достижения ничьей. | | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | |

| | | | | |
|-----|--|------------------------------------|--|--|
| | Патовые комбинации. | | Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. | |
| 63. | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. | |
| 64. | Типичные комбинации в дебюте. | | Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. | |
| 65. | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. | |
| | <u>Повторение программного материала</u> | Повторение программного материала. | | |
| 66. | Повторение программного материала | | Дидактические игры и задания. Игровая практика. | |
| 67. | Повторение программного материала | | Дидактические игры и задания. Игровая практика. | |
| 68. | Повторение программного материала | | Дидактические игры и задания. Игровая практика. | |

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Ресурсное обеспечение

| № п/п | Наименование учебного оборудования |
|--------------|--|
| 1 | Учебно-методическое обеспечение: <ul style="list-style-type: none"> • Программа • Книги о шахматах <p>- Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994.</p> <p>- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985.</p> <p>- Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.</p> <p>- Книжка – раскраска «Шахматные герои».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Энциклопедии • Методическое пособие для учителя |
| 2 | Наглядные пособия |
| | Коробки с деревянными шахматами Презентации к занятиям |
| 3 | Игры и игрушки |
| | Игры настольно-печатные «Чудесный мешочек» |
| 4 | Учебное оборудование |
| | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Демонстрационная магнитная доска /с шахматными фигурами/ |
| 5 | Технические средства |
| | Компьютер Мультимедийный проектор |

